

**December 31, 1982**

**Gen. P. Stoyanov Proposal for Compromising  
Measures Against CIA and Ronald Reagan**

**Citation:**

"Gen. P. Stoyanov Proposal for Compromising Measures Against CIA and Ronald Reagan", December 31, 1982, Wilson Center Digital Archive, Archive of the Ministry of the Interior, Sofia, Fond 22, Record 1, File 153. Obtained by the Bulgarian Cold War Research Group. <https://wilson-center.drivingcreative.com/document/110657>

**Original Language:**

Bulgarian

**Contents:**

Original Scan

К Д. 4-8

20.04.82 Шоков

СТРОГО СЕКРЕТНО!

М В Р  
ШЕСТО УПРАВЛЕНИЕ ДС  
Рег. № 16813 Екз. № 1  
31 XII 1982 19 год.  
СОФИЯ

СЛУЖБА  
"ИНФОРМАЦИЯ И АРХИВ"  
РАЗПОВЕРЕНО  
по Рег. № 1165  
от 28.05.2004г.

*Др. Стоянов П.  
с обещаната издана  
с П.Г.Т. а след това  
ще се поемат всички  
и на други места  
Г. Шоков*

ДО  
ГЕН.-ПОЛКОВНИК ГР. ШОПОВ,  
1 ЗАМ.МИНИСТЪР НА ВЪТР.РАБОТИ

ДОКЛАДНА ЗАПИСКА

от ген.-лейт. П. Стоянов, н-к  
у-ние 06 ДС

ОТНОСНО: Възможност за провеждане на компрометиращо  
мероприятие по отношение на ЦРУ и президента  
на САЩ - Рейгън

ДРУГАРЮ ПЪРВИ ЗАМ.МИНИСТЪР,

Свидетели сме на организирана идеологическа ди-  
версия по отношение на НРБ и СССР, вероятно организирана  
от ЦРУ на САЩ /случаят Антонов/, а също така на целенасо-  
чен психологически натиск на страните от Западна Европа  
за възприемане на милитаристичните доктрини на САЩ. Както  
е известно, империализмът използва за свой знаменосец  
президентът на САЩ Р. Рейгън. Пред вид на вероятността

през настъпващата 1983 г. враждебната кампания срещу НРБ да се засили, предлагам да се използва активно възможността за компрометиране на ЦРУ и президента на САЩ Рейгън.

Както е известно, Рейгън проявява стремеж за реализирането си като актьор. Пресата съобщи, че той ще води ежеседмично едночасов разговор по телевизията с децата на САЩ. Също така ще играе главната роля в документалния филм "Атентатът срещу президента" /т.е. срещу самия него/.

По мнение на специалисти в стрелковия спорт атентатът, извършен срещу него през 1981 г. има силни белези на актьорски етюд. Както е известно, той бе извършен в момент, когато по съобщения на институтите за изследване на общественото мнение той губеше популярност сред населението на САЩ. Освен това, от прегледа на документалния видеоманетофонен запис и официалните съобщения правят впечатление следните моменти:

- Атентаторът използва револвер /а не пистолет/ с къса цев и спусък с двойно действие. Това означава, че при произвеждане на всеки изстрел /при натискане на спусъка/ едновременно се превърта барабанът и се въвежда и освобождава ударникът. При това положение точното премерване е невъзможно, спускането води до "дърпане", а след всеки "изстрел" "равната мушка" се нарушава от ритането и е необходимо време за допълнително прицелване.

- Атентаторът изстрелва 6 патрона при горните условия за много малко време /петте изстрела - след първия/ за 2,2-2,3 секунди. Най-добрите световни състезатели не биха могли да поразят успешно такива цели ~~при такива~~

~~цели~~ и при такива условия. За най-кратката бърза стрелба с пистолет те изстрепват 5 изстрела за 4,7-4,8 секунди със специални малокалибрени пистолети /а не револвери/, със слаби "къси" патрончета, съоръжени с гърпени спирачи /компенсатори на ритането/, специални мерни прибори, дръжки и извънредно леки спусъци.

- При тази стрелба атентаторът ранява трима души /между тях президентът/, но и тримата остават живи, макар че са упучени в опасни зони.

- Въпреки, че Рейгън е упучен в областта на гърдите, кинокадрите не показват никакво рефлексорни реакции на неговия организъм /поне потрепване на мускули/.

- Въпреки, че е упучен куршумът "рекуширал от реброто" и освен това отровата, с която е бил намазан "не е подействувала".

- И така всички са живи и здрави, а Рейгън два дни след покушението /и операциите/ беше в състояние да ръководи държавата, като герой.

- След продължително следствие и атентаторът не беше осъден, защото бе признат за психично болен.

Както се вижда, твърде много са странните обстоятелства на този атентат. Аналогия може да се търси и при атентатът срещу папата. Всичко това дава възможност да се създаде срочно телевизионен филм, който да засили съмненията относно тези покушения /и особено срещу Рейгън/, който да бъде излъчен и от телевизиите на ГДР, Полша, Чехословакия и Унгария, които се гледат в съседните западноевропей-

ски страни. Той може да не съдържа категорично обвинение срещу президента и ЦРУ в измама, но самото му съдържание да доведе до размисъл зрителите.

За реализиране на филма, освен документалните кадри, могат да се използват архивни /каубойски/ филми, в които героят, игран от Рейгън, е "ранен" или "убит".

Би могло да се вземе интервю от:

- известен състезател по стрелба, носител на международни награди /за възможността да се стреля точно с револвера на атентатора/

- треньор по стрелба - относно необходимата квалификация за улучването на тримата

- криминалист - по качествата на оръжието

- лекар, относно рикшета от реброто, отровата, състоянието на ранен при подобни обстоятелства, реакцията на Рейгън при "улучването"

- би могло да се демонстрира стрелба от висококвалифициран състезател при имитиращи обстоятелства и пр.

При подходящ сценарий подобен филм може да окаже сериозно влияние върху общественото мнение в Западна Европа /и другаде по света/ в настоящата сложна международна обстановка.

За реализирането му биха могли да се използват възможностите на отдел "Пропаганда" - МВР /"Лъч"/ или по целесъобразност подобни звена на братските органи.

Нап. в 2 екз.

№ 1 - ръководството


№ 2 - у-ние Об ДБ

Изп. Козловски

Нап. Цветанска-17717

НАЧАЛНИК

Ген.-лейтенант

  
/П. Стоянов/